

Sandro Botticelli (1445-1510)

► O seu verdadeiro nome era Alessandro di Mariano di Vanni Filipepi. Foi un pintor italián da Academia de Florencia do Renacemento na segunda metade do Quattrocento. Converteuse en aprendiz de pintor ós 14 anos de modo que iba moito máis preparado ca outros pintores da súa época.



É comun atoparnos nas súas obras temas mitolóxicos da cultura clásica ou temas bíblicos coma se mostra no Nacemento de Venus



- ▶ A primavera foi unha obra feita para a casa do seu mecena Lorenzo di Pierfrancesco de Médici.





- Foi chamado entre outros polo papa Sixto IV para pintar frescos nas paredes da Capilla Sixtina, Botticelli contribúe realizando tres recadros: Castigo de Core, Datan y Abiram, Hechos de la vida de Moisés e La tentación de Cristo.

- Realizou entre 150 e 180 obras. Obras relixiosas, composicións profanas mitolóxicas, e retrato dos seus mecenas.
- Una gran parte das súas composicións expóñense no museo da Academia dos Uffizi en Florencia.



Vai ser o máximo expoñente do neoplatonismo da época coa fusión de temas cristiás e paganos e a elevación do esteticismo coma algo trascendental no arte.

Foi esquecido durante moito tempo e redescuberto a finais do século XIX suscitando gran admiración sobre todo en Inglaterra.

